Un omaggio a una città in cinema

I Edizione | 17 – 20 Settembre 2026

L'Aquila

BANDO DI CONCORSO

La manifestazione si articola nelle seguenti categorie:

• Cortometraggi (fino a 30 min.)

• Lungometraggi (oltre i 70 min.)

• Documentari

• Fuori Concorso

1) Per partecipare alle selezioni è necessario seguire le procedure di iscrizione attraverso la piattaforma FilmFreeway.

2) La partecipazione ha un costo di 10€. Fino al 31 luglio 2026 l'iscrizione ha un costo di 10€; dal 1° agosto al 31 agosto 2026 il costo è di 15€.

3) Ogni autore può partecipare con più opere, corrispondendo la tassa di iscrizione per ciascuna opera inviata.

4) Ciascun autore risponde del contenuto delle proprie opere.

5) Le opere in lingue diverse dall'italiano dovranno essere corredate di sottotitoli in italiano o inglese. I sottotitoli potranno essere in formato SRT oppure impressi nel video (solo se in lingua italiana).

6) Le opere prive della documentazione richiesta o pervenute oltre il termine di scadenza saranno escluse dalla selezione.

7) Le opere selezionate saranno proiettate secondo un programma pubblicato sul sito ufficiale del festival prima dell'inizio della manifestazione e sottoposte al giudizio di una giuria che assegnerà un premio per ciascuna categoria in concorso.

8) In caso di selezione, il film in versione HD dovrà pervenire al festival almeno 5 giorni prima dell'inizio della manifestazione. Per dialoghi non in italiano, dovrà essere inviata una versione HD con sottotitoli italiani (impressi o SRT) oppure una versione senza sottotitoli accompagnata dai sottotitoli in inglese in formato SRT.

9) In caso di selezione, non è possibile ritirare il film dalla competizione.

10) Al termine della competizione verranno assegnati i seguenti premi: Miglior Cortometraggio, Miglior Lungometraggio, Miglior Documentario, Premio del Pubblico.

11) CIAQ si farà carico della spedizione dei premi qualora i vincitori non siano presenti il giorno della premiazione.

12) Non è previsto il pagamento di alcuna tassa di proiezione agli autori o distributori dei film selezionati.

13) La sezione Fuori Concorso è riservata ad opere invitate dalla direzione artistica del festival. Le opere fuori concorso non concorrono per i premi.

14) Con l'iscrizione, l'autore dichiara di essere titolare di tutti i diritti necessari alla proiezione pubblica dell'opera e solleva il festival da qualsiasi responsabilità derivante da eventuali violazioni di diritti di terzi.

15) Con l'iscrizione, l'autore autorizza il festival ad utilizzare estratti dell'opera (trailer, fotogrammi, locandina e sinossi) a fini promozionali su stampa, sito web, social media e qualsiasi altro canale di comunicazione del festival.

16) I dati personali forniti dai partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) esclusivamente per le finalità organizzative del festival. I dati non saranno ceduti a terzi. Per informazioni, cancellazione o modifica dei propri dati è possibile scrivere a info@ciaq.it.

17) La richiesta di partecipazione a CIAQ 2026, I Edizione, implica l'accettazione integrale e incondizionata del presente regolamento.

CONTATTI: info@ciaq.it

A tribute to a city in cinema

1st Edition | 17 – 20 September 2026

L'Aquila

COMPETITION ANNOUNCEMENT

The festival is structured in the following categories:

• Short Films (less than 30 minutes)

• Feature Films (more than 70 minutes)

• Documentaries

• Out of Competition

1) To participate in the selections, you must submit through the FilmFreeway platform.

2) The entry fee is €10. Until 31 July 2026 the fee is €10; from 1 August to 31 August 2026 the fee is €15.

3) Each author may participate with multiple works, paying the registration fee for each submission.

4) Each author is responsible for the contents of their own work.

5) Films with dialogues not in Italian must include Italian or English subtitles. Subtitles may be in SRT format or burned in (only if in Italian).

6) Works received without the requested documentation or submitted after the deadline will be excluded from the selection.

7) Selected works will be screened according to a programme published on the official festival website before the event. A jury will examine each work and award a prize for each competition category.

8) If selected, an HD copy of the film must be provided to the festival at least 5 days before the start of the event. For non-Italian dialogue, an HD version with Italian subtitles (burned-in or SRT) or a clean version accompanied by English subtitles in SRT format must be sent.

9) Once a film is selected, it cannot be withdrawn from the competition.

10) At the end of the competition the following awards will be presented: Best Short Film, Best Feature Film, Best Documentary, People's Choice Award.

11) CIAQ will take charge of award shipping if the winners are not present on the day of the ceremony.

12) The festival will not pay any screening fee to authors or distributors of selected films.

13) The Out of Competition section is reserved for works invited by the festival's artistic direction. Out of competition works are not eligible for awards.

14) By submitting, the author declares to hold all rights necessary for the public screening of the work and releases the festival from any liability arising from potential infringement of third-party rights.

15) By submitting, the author authorises the festival to use excerpts of the work (trailer, stills, poster and synopsis) for promotional purposes in print, on the website, on social media and through any other festival communication channel.

16) Personal data provided by participants will be processed in accordance with EU Regulation 2016/679 (GDPR) exclusively for the organisational purposes of the festival. Data will not be shared with third parties. For information, deletion or modification of personal data, please write to info@ciaq.it.

17) Submission to CIAQ 2026, 1st Edition, constitutes full and unconditional acceptance of this regulation.

CONTACTS: info@ciaq.it